वी. एन्ड सी. पटेल अंग्रेजी विद्यालय

वार्षिक परीक्षा

दिनांक : १८-३-१८
समय : ३ घण्टे

कक्षा – ७ विषय : हिन्दी

गुण-८०

निर्देश : – सभी प्रश्नों के उत्तर स्वच्छ अक्षरों में लिखिए ।
– उत्तर प्रारंभ करने से पूर्व, प्रश्नक्रमांक अवश्य लिखें ।
– सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है ।

खंड–क (अपठित बोध)

प्र-१ निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए । ५

यह कलयुग है । इसमें सब काम कल द्वारा होता है । कल का करिश्मा सुबह से शाम तक दिखाई देता है । प्रातःउठकर मनुष्य बिजली के दंतब्रश से बत्तीसी साफ करता है । विद्युत शेवर से अपनी हज़ामत खुद करता है । गीज़र से पानी गरम करके नहाता है । इस तरह 'कल' सुबह से शाम तक अपना करिश्मा दिखाता है । गैस चूल्हा और कुकर खाना बना देते हैं, वहीं काँटा–चम्मच उसे मुँह में उडे़ल देते हैं । क्लीनर प्लेट-प्याले साफ करके यथास्थान सजा देता है । मोटर, स्कूटर, ट्राम, रेल आदि कार्यालय पहुँचा देते हैं । नेत्र ज्योति ज्योतिर्मय लट्टुओं से प्राप्त हो जाती हैं, ठंडक शीत-कल और पंखो से । इन सब कलों का संचालन एक बटन मात्र से होता है । इसलिए तो आजकल कहते हैं, 'बटन देवाय नमः ।

प्रश्न :

१. उपर्युक्त गद्यांश के लिए उचित शीर्षक सुझाइए । १
२. वर्तमान युग को कलयुग क्यों कहा जाता है । १
३. 'कल' सुबह से शाम तक अपना करिश्मा दिखाता है । कैसे ? स्पष्ट कीजिए । २
४. 'बिजली' और 'दफ्तर' इन दोनों शब्दों के अर्थ गद्यांश में से ढूँढकर लिखिए । १

खंड–ख (व्याकरण विभाग)

प्र-१ निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए । (कोइ भी चार) २

१. साधु २. संसार ३. प्रसिद्ध ४. कमल ५. सूर्य

प्र-२ निम्नलिखित शब्दों के विलोम शब्द लिखिए । (कोइ भी चार) २

१. स्वतंत्रता २. सार्थक ३. साक्षर ४. सजीव ५. ह्रस्व

प्र-३ निम्नलिखित शब्द समूह के लिए शब्द लिखिए । (कोइ भी चार) २

१. जिसके पार देखा जा सके
२. मछली की तरह आँखोवाली
३. जिसकी संतान न हो
४. जिसे प्राप्त करना आसान हो
५. जो काम जानता हो

प्र-४ निम्नलिखित शब्दों में उचित उपसर्ग लगाकर नए शब्द बनाइए । २

१. बल २. मार्ग ३. जान ४. समझ

प्र-५ निम्नलिखित शब्दों में उचित प्रत्यय लगाकर नए शब्द बनाइए । २

१. छल २. टिक ३. दया ४. चिकना

प्र-६ निम्नलिखित में से मुहावरे तथा लोकोक्तियों को छाँटकर अलग कीजिए । २

अंधे की लाठी, आस्तीन का साँप, इँटका जवाब पत्थर से देना, अंधो में काना राजा, साप भी भर जाएँ और लाठी भी न टूटे, चोर की दाढ़ी में तिनका, गागर में सागर भरना, दूधो नहाओं पूतो फलो,

प्र-७ मुहावरे और लोकोक्ति के बीच का अंतर स्पष्ट करें । २

प्र-८ १. इस बार गरमी अधिक पड़ रही है । (क्रियाविशेषण शब्द बताइए) १

२. आज बुधवार है इसीलिए बाजार बंद है (समुच्चयबोधक शब्द बताइए) १

३. मेरा विद्यालय विद्यानगर में स्थित है । (व्यक्तिवाचक संज्ञा शब्द बताइए) १

४. सातवी कक्षा में अध्यापक नहीं है । (जातिवाचक संज्ञा शब्द बताइए) १

५. दो किलो चावल दीजिए । (विशेषण तथा प्रकार बताइए) १

६. हाथी चल रहा है । (क्रिया का प्रकार बताइए) १

प्र-९ निम्नलिखित वाक्यों का उचित कारक से मिलान कीजिए । २

अ	ब
१. पिताजी हवाई जहाज से मुंबई गए ।	१. अपादान कारक
२. कार्तिक गिटार बजा रहा है ।	२. कर्मकारक
३. अमन ने भिखारी को रोटी दी ।	३. करणकारक
४. छोटा बच्चा साँप से डर गया	४. संप्रदान कारक
	५. संबंधकारक

प्र-१० निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध करके पुनःलिखे । २

१. देखो, पक्षी बैठा है पेड़ पर ।

२. मुझे एक गरम कप चाय चाहिए ।

३. आप ताज़ी भैंस का दूध पीजिए ।

४. मैं मेरे भाई, मेरी बहन के साथ बाज़ार गया ।

प्र-११ वाक्य की परिभाषा लिखते हुए उद्देश्य और विधेय को समझाइए । २

खंड – ग (पाठ्य पुस्तक)

प्र-१ 'अपूर्व अनुभव' पाठ साहित्य की कौन-सी विद्या है ? १

प्र-२ रहीम का मूल नाम लिखिए । १

प्र-३ 'अप्पू' किस कहानी का पात्र है ? १

प्र-४ कवि की समझ ने कवि को क्या चेतावनी दी ? १

प्र-५ ढोकला-गाठिया किस राज्य के स्थानीय व्यंजन है ? १

प्र-६ चिड़ीमार मोर क्यों पकड़ते थे ? १

प्र-७ मीरां को सावन मन भावन क्यों लगने लगा ? १

प्र-८ कुँवरसिंह को देशभक्ति तथा स्वाधीनता की प्रेरणा किससे मिली ? १

प्र-९ कैसा जीत समाज में क्रांति ला सकता है ? १

प्र-१० कवि समाज में उथल-पुथल मचाना चाहता है ? क्यों ? १

प्र-११ जीवन का रहस्य क्या है ? १

प्र-१२ सांप्रदायिक सद्‌भाव में कुँवरसिंह की गहरी आस्था थी । समजाइए । २

प्र-१३ यशोदा अपने बेटे को क्या कहकर जगा रही है ? २

प्र-१४ नीलकंठ के चरित्र की विशेषताएँ लिखिए । ४

प्र-१५ निम्न शब्दों के अर्थ लिखिए । १०

१. कालकूट	२. सांप्रदायिक सद्‌भाव	३. दामिन	४. चिड़िमार	५. निखालिस
६. तिनका	७. हड़बड़ी	८. बिपति	९. अपूर्व	१०. द्विशाखा
११. नीड़	१२. पछुवा	१३. दस्तक	१४. शिविर	१५. क्वार
१६. चहुँदिस	१७. लोहा लेना	१८. क्षुब्ध	१९. पक्षी शावक	२०. अचरज

प्र-१६ उचित विकल्प चुनकर प्रश्नों के उत्तर लिखिए । १०

१. 'सुमन' किस कवि का उपनाम है ?

क) शिवप्रसाद सिंह ख) शिवमंगलसिंह

ग) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना घ) बालकृष्ण शर्मा

२. मुसीबत में धिरे परिवार की मदद दादी माँने कैसे की ?

क) रुपये देकर ख) मौखिक सांत्वना देकर

ग) सोने के हार देकर घ) कंगन देकर

३. इनमें से 'मिठाईवाला' कहानी का पात्र नहीं है ?

क) विजयबाबू ख) रोहिणी

ग) अनिल घ) चुन्नू और मुन्नू

४. एनीमिया क्या है ?

क) आँखो की बिमारी ख) रक्त की कमी से होनेवाली बिमारी

ग) पेट की बिमारी घ) रक्त की अधिकता से होनेवाली बिमारी

५. 'विप्लव गायन' कविता में वीणा किसका प्रतीक है ?

क) एक वाद्य का ख) कवि के जीवन का

ग) लोगों के जीवन का घ) संपूर्ण प्रकृति का

६. सोनपुर का मेला किसके क्रय-विक्रय के लिए विख्यात है ?

क) हाथियों के ख) ऊँटों के

ग) घोड़ो के घ) बकरियों के

७. मीरा की भक्ति और प्रेम किसके लिए है ?

क) श्रीराम के　　　ख) श्रीकृष्ण के लिए

ग) लक्ष्मण के लिए　　घ) बलराम के लिए

८. 'कुब्जा' नामक मोरनी को किसके मारा ?

क) कजली कुतियाने　　ख) चित्रा बिल्लीने

ग) नीलकंठ मोरने　　घ) लक्का कबूतर ने

९. खानपान की संस्कृति से किस चीज को बढ़ावा मिला है ?

क) आतंकवाद　　ख) सांप्रदायिकता

ग) राष्ट्रीय एकता　　घ) भाषावाद

१०. तोतो-चान के दोस्त का नाम है –

क) वासुकी चान　　ख) यासुकी चान

ग) जेकी चान　　घ) चिंगचान

खंड-घ (लेखन)

प्र-१ 'आजकल की फिल्मों का युवा पीढी पर प्रभाव' की चर्चा करते हुए दो मित्रों के बीच हुए संवाद को लिखिए । ५

प्र-२ निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर अनुच्छेद लिखिए । ५

१. विद्यार्थी और अनुशासन :

संकेत बिंदु : अनुशासन का अर्थ और महत्त्व – अनुशासन की प्रथम पाठशाला - परिवार – व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन के लिए अनुशासन आवश्यक – अनुशासन -एक महत्त्वपूर्ण जीवन-मूल्य

२. मोबाइल फोन : सुविधा या असुविधा

संकेत बिंदु : आवश्यक अंग – सहज जुडाव – ढेरों सुविधाएँ – दूसरों के लिए खतरा – सही रूप में प्रयोग आवश्यक ।